



## **IMPLEMENTATION of ARRANGEMENT**

ANTARA

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SENI RUPA – S1  
FAKULTAS SENI DAN DESAIN  
UNIVERSITAS NEGERI MAKASSAR  
DAN**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SENI RUPA – S1  
FAKULTAS SASTRA  
UNIVERSITAS NEGERI MALANG**



TENTANG

**APRESIASI KARYA SENI: EKSPLORASI MOTIF KEARIFAN LOKAL DALAM  
KARYA BATIK DAN LUKIS SULAWESI SELATAN**

Nomor : 1365/DST/UN36.8/KS-IA/2026

Nomor : **27.8.13/UN32.2/KS/2026**

Pada hari ini **Kamis** tanggal **Dua Puluh Tujuh** bulan **Agustus** tahun **Dua Ribu Dua Puluh Enam (27-08-2026)**, kami bertandatangan di bawah ini :

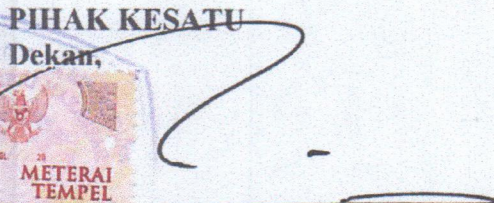
1. Nama : **Dr. Andi Ihsan, S.Sn., M.Pd.**  
Jabatan : Dekan Fakultas Seni dan Desain  
dalam hal ini bertindak untuk dan atas nama Program Studi Pendidikan Seni Rupa yang berkedudukan dan beralamat di Jalan Mallengkeri Raya, Makassar selanjutnya disebut sebagai **PIHAK KESATU**
2. Nama : **Dr. Moch. Syahri, S.Sos, M.Si**  
Jabatan : Dekan Fakultas Sastra  
dalam hal ini bertindak untuk dan atas nama Program Studi Pendidikan Seni Rupa yang berkedudukan dan beralamat di Jalan Ambarawa No. 5 Gedung D14-18 Sumbersari, Kec. Lowokwaru, Kota Malang Jawa Timur selanjutnya disebut sebagai **PIHAK KEDUA**

menerangkan bahwa **PIHAK KESATU** dan **PIHAK KEDUA** yang kemudian disebut **PARA PIHAK**, sepakat untuk melaksanakan Rancangan Pelaksanaan Kegiatan atau *Implementation of Arrangement* (IA) berdasarkan Nota Kesepahaman/Perjanjian Kerja Sama (PKS) No 1008/UN36.8/KS-PKS/2023 tentang Pelaksanaan Tridharma Perguruan Tinggi antara Fakultas Seni dan Desain Universitas Negeri Makassar dengan Fakultas Sastra Universitas Negeri Malang yang telah disepakati **PARA PIHAK**, dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Judul Kegiatan : Apresiasi Karya Seni: Eksplorasi Motif Kearifan Lokal dalam Karya Batik dan Lukis Sulawesi Selatan
2. Lokasi Kegiatan : Fakultas Sastra Universitas Negeri Malang

3. Waktu Kegiatan : 27 Agustus 2026
4. Cakupan uraian kegiatan : Apresiasi terhadap karya batik dan lukis yang mengangkat unsur-unsur kearifan lokal Sulawesi Selatan.
5. Output Kegiatan : Peserta mengapresiasi karya batik dan lukis berbasis kearifan lokal Sulawesi Selatan
6. Peserta Kegiatan : Aulia Evawani Nurdin, S.Pd., M.Pd. (Pemateri)  
Mahasiswa Program Studi Pendidikan Seni Rupa Universitas Negeri Malang (Peserta)
7. Biaya yang timbul dari Rancangan Pelaksanaan Kegiatan ini menjadi tanggung jawab **KEDUA PIHAK.**
8. Apabila terdapat perbedaan penafsiran dalam pelaksanaan kegiatan ini, **PARA PIHAK** akan melakukan koordinasi untuk menyelesaikannya dengan cara musyawarah untuk mufakat.

Rancangan Pelaksanaan Kegiatan atau *Implementation of Arrangement* (IA) ini dibuat dalam 2 (dua) rangkap dan mempunyai kekuatan hukum yang sama setelah ditandatangani **PARA PIHAK.**

**PIHAK KESATU**  
Dekan,  
  
  
Dr. Andi Ihsan, S.Sn., M.Pd.

**PIHAK KEDUA**  
Dekan,  
  
  
Dr. Moch. Syahri, S.Sos, M.Si